

# INSTRUMENTA

Asociación Española para el Estudio de los Instrumentos musicales y sus colecciones  
<https://www.instrumenta.es/>

## XI Encuentro de Instrumenta Madrid, 11 a 13 noviembre 2022



**RETRANSMISIÓN DIRECTA**  
ZOOM ID 823 8197 8589  
Código de acceso 200736



**RCSMM** · REAL CONSERVATORIO  
SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

Calle Doctor Mata 2 – 28012 MADRID – Metro Atocha  
Entrada libre hasta completar aforo  
AULA 107 (1ª planta)

# REAL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE MADRID

## AULA 107 (1ª planta)

### Viernes, 11/11/2022

**16:00** Recepción e instalación de la muestra de instrumentos

**16:30** Apertura oficial de las Jornadas

**16:45** Cristina Bordas: “Reflexiones sobre los instrumentos musicales: retos actuales para su estudio”

**17:30** Ismael Peña: “Sonidos de Barro Son”

#### 18:15 Descanso

**18:45** Presentación de LABRA: Asociación Profesional Galega de Construcción de Instrumentos Musicais

**19:15** Debate y visita a los instrumentos expuestos

### Sábado, 12/11/2022 (mañana)

**10:00** Saúl Pérez de Juana (conservador): visita al museo de instrumentos antiguos del RCSMM

#### 11:30 Descanso

**12:00** Daniel García de la Cuesta: “Iconografía musical en los códices de Beato de Liébana”

**12:45** José Luis García Blanco: “Museo virtual del órgano: coleccionar la imagen”

**13:30** Debate y Visita a los instrumentos expuestos

#### 14:00 Comida

### Sábado, 12/11/2022 (tarde)

**16:00** Julio Guillén: “El mundo de la guitarra tradicional como patrimonio: aspectos materiales e inmateriales”

**16:45** Joan Pellisa: “La guitarra de seis órdenes en la segunda mitad del siglo XIX. Análisis de la de Josep Alegría, Tortosa, 1840-1883 (col. Ismael Peña)”

**17:30** Asier de Benito: “Música artesonada: Reproducción de instrumentos de cuerda en las techumbres mudéjares de Teruel y Liria”

#### 18:15 Descanso

**18:45** Luis Payno y Juanma Sánchez: “Instrumentos ridículos. El Bando de Carlos III de 1786”

**19:30** Pepe Moltó: “Un cuarto de hora cervantino”

### Domingo, 13/11/2022

**10:00** Jota Martínez: Presentación del *Instrumentarium Musical Alfonsí*

**10:45** Rosa Díez: “El instrumento musical entre líneas. Reflexiones en torno a El instrumento musical. Evolución, gestos y reflexiones de Wade Matthews (Madrid, Turner, 2022)”

**11:15** Romà Escalas: Presentación del proyecto “Arquitectura y música en el Prerrománico”

#### 11:45 Descanso

**12:15** Asamblea General

**14:00** Cierre de las jornadas